



平成28年度 さぬき映画祭 映像塾

～映画を遊ぼう！～



ツルきやらうどん脳
License Key:UDONW-FA00021
©OKPDESIGN

誰でも知っていたらいいけれど、
ちょっと聞きにくい
ショートムービーの作り方
について教えましょう



ツルきやらうどん脳
License Key:UDONW-FA00021
©OKPDESIGN

現役映像クリエイターを講師に迎え、ショートムービー制作を通して、映像作りの魅力を体験するワークショップです。

「さぬき映画祭 さぬきストーリー・プロジェクト」に作品を応募しよう！ 目指せグランプリ！！

講師：本広克行 氏（映画監督）、木村好克 氏（映画監督）他、第一線で活躍している若手映画監督など数名
※講師都合により、開講日によって講師が変更になる場合があります。ご了承ください。

■内容とスケジュール ★I～IV全ての受講をお勧めしますが、必須ではありません。どれか1つだけでも受講いただけます。
★同じ内容を繰り返し受講いただけますが、定員を超えた場合、初めての方を優先いたします。（要事前申込）

I 初級ショートムービー制作講座（各回定員12名）

ショートムービーの脚本作りから撮影・編集までを体験し、タブレットで1分の作品を制作、上映会を行います。
※申込番号①～⑥の内容は同じです。

II 秀作ショートムービー上映会（各回定員30名）

上映作品の演出・撮影・編集の解説を通して、自身のアイデアを映像化する際に必要な知識を学びます。
※申込番号①～⑥の内容は同じです。

III 中級ショートムービー専門講座（各回定員20名）

さぬきストーリー・プロジェクトの投稿文章から1編を選び、グループワークで脚本・演出を練り、撮影実習や講師とのディスカッションを重ねてショートムービーの演出について学びます。
※申込番号①～③の内容は同じです。

IV さぬきストーリー・プロジェクト企画・制作相談会（後日ご案内）

さぬきストーリー・プロジェクトへ作品応募を考えている方を対象に、企画や演出、機材など、作品制作に関する具体的なアドバイスを講師から受けることが出来ます。
※初級・中級の受講が無くても参加可能（受講しておく方が望ましい）

9月24日（土）

I 10:00-13:00 申込番号① 初級ショートムービー制作講座	II 14:00-15:00 申込番号② 秀作ショートムービー上映会
II 11:00-12:00 申込番号① 秀作ショートムービー上映会	I 14:00-17:00 申込番号② 初級ショートムービー制作講座

9月25日（日）

I 10:00-13:00 申込番号③ 初級ショートムービー制作講座	II 14:00-15:00 申込番号④ 秀作ショートムービー上映会
II 11:00-12:00 申込番号③ 秀作ショートムービー上映会	I 14:00-17:00 申込番号④ 初級ショートムービー制作講座

10月15日（土）

I 10:00-13:00 申込番号⑤ 初級ショートムービー制作講座	II 14:00-15:00 申込番号⑥ 秀作ショートムービー上映会
II 11:00-12:00 申込番号⑤ 秀作ショートムービー上映会	I 14:00-17:00 申込番号⑥ 初級ショートムービー制作講座

10月16日（日）

III 13:00-17:00 申込番号① 中級ショートムービー専門講座

10月22日（土）

III 13:00-17:00 申込番号② 中級ショートムービー専門講座

10月23日（日）

III 13:00-17:00 申込番号③ 中級ショートムービー専門講座

11月・12月 IV さぬきストーリー・プロジェクト企画・制作相談会（詳細は10月頃、Webなどでご案内いたします。）

2017年2月 さぬき映画祭2017 さぬきストーリー・プロジェクト（全国から応募されたショートムービーが上映されます。）



平成28年度 さぬき映画祭 映像塾

「誰でも知りたがっているくせにちょっと聞きにくいショートムービーの作り方について教えましょう」受講生募集要項

<期間>2016年9月～2017年3月末

<会場>情報通信交流館(e-とぴあ・かがわ)

香川県高松市サンポート2番1号 高松シンボルタワー タワー棟4・5階

<対象>小学生以上(小・中学生は保護者同伴)

<教材費>

- ・初級ショートムービー制作講座 300円 (資料など)
- ・中級ショートムービー専門講座
市販テキスト:「映画制作ハンドブック インディペンデント映画のつくりかた」
出版者:玄光社MOOK 定価:本体2000円+税 ※書店でお買い求めください。

<定員>

- 初級ショートムービー制作講座:各回12名(6回実施)
 - 秀作ショートムービー上映会:各回30名(6回実施)
 - 中級ショートムービー専門講座:各回20名(3回実施)
 - 企画・制作相談会:(詳細は10月頃、Webなどでご案内いたします。)
- ※企画・制作相談会は、さぬきストーリー・プロジェクトへ応募したいと考えている方が対象
※企画・制作相談会は、初級・中級の受講が無くて参加可能(受講しておく方が望ましい)

<申込方法>

下の申込用紙または、当館ホームページよりダウンロードして必要事項を記入し、
FAX、郵送、来館、電子メールにてお申し込みください。
(URL <http://www.e-topia-kagawa.jp>)
(Mail oubo@e-topia-kagawa.jp)

<募集期間>

- ★ 9月開講分 9/9(金) 必着
- ★ 10月開講分 9/30(金) 必着

※定員を超えた場合は抽選となります。 ※参加が確定した方へ開催日までに「映像塾参加証」をお送りいたします。
※抽選にもれた場合の通知はいたしませんのでご了承ください。
※定員に満たない場合は、お申し込み締め切り後、開講日の2日前まで先着順にて受付をいたします。

<参加条件>

- ・映画、映像制作に興味のある方ならどなたでもOK
- ・さぬきストーリー・プロジェクトに応募したいとお考えの方 (<http://www.sanukieigasai.com/story-project/>)

<お問い合わせ・お申し込み>

〒760-0019 香川県高松市サンポート2番1号 高松シンボルタワー タワー棟4・5階
情報通信交流館(e-とぴあ・かがわ)「ショートムービーの作り方」係
TEL 087-822-0111 FAX 087-822-0112 URL <http://www.e-topia-kagawa.jp>
※お電話でのお申し込みはできません。



講師 映画監督
本広克行(もとひろかつゆき)氏

1965年生まれ。香川県出身。高校を卒業後、映画学校、映像制作会社を経て、1996年に初の映画監督作品『7月7日、晴れ』で劇場デビュー。
2003年に公開された映画『踊る大捜査線 THE MOVIE 2 レインボーブリッジを封鎖せよ!』では、日本映画(実写)興行収入記録歴代一位の座を獲得。その後もドラマ・演劇・アニメ・ゲーム・MV・ショートムービー・CM・映画祭のディレクターと、活動の場は多方面に渡る。
2015年、平田オリザ原作・ももいろクローバーZ主演の映画『幕が上がる』を監督。同作の舞台版でも演出を担当した。



講師 映画監督
木村好克(きむらよしかつ)氏

1973年大阪府生まれ。
大阪芸術大学大学院卒業後、助監督として映画の世界に入り多数の作品に参加。主に本広克行監督に師事。
2011年、映画『K G カラテガール』で監督デビュー。
2012年、連続ドラマ『スーパカレ』にてチーフ監督を務める。脚本として映画『ハイキック・ガール!』他。
2014年、ネスレシアター on YouTubeにて『踊る大宣伝会議(略)』が公開。3話累計で約300万視聴を記録する。
制作会社プロダクション・アイジーに所属。

平成28年度 さぬき映画祭 映像塾「誰でも知りたがっているくせにちょっと聞きにくいショートムービーの作り方について教えましょう」受講申込用紙

氏名(ふりがな)	年齢	学校名(児童・生徒・学生のみ)	※18歳未満の方は、必ず保護者氏名と捺印をお願いします。			
			印			
同伴する保護者氏名(小・中学生は保護者の同伴が必要です。)		電話番号				
		メールアドレス				
住所 〒						
受講を希望する講座開講日時を○で囲んでください						
I 初級ショートムービー制作講座 ※申込番号①～⑥の内容は同じです。	① 9/24(土) 10時～13時	② 9/24(土) 14時～17時	③ 9/25(日) 10時～13時	④ 9/25(日) 14時～17時	⑤ 10/15(土) 10時～13時	⑥ 10/15(土) 14時～17時
II 秀作ショートムービー上映会 ※申込番号①～⑥の内容は同じです。	① 9/24(土) 11時～12時	② 9/24(土) 14時～15時	③ 9/25(日) 11時～12時	④ 9/25(日) 14時～15時	⑤ 10/15(土) 11時～12時	⑥ 10/15(土) 14時～15時
III 中級ショートムービー専門講座 ※申込番号①～③の内容は同じです。	① 10/16(日) 13時～17時	② 10/22(土) 13時～17時	③ 10/23(日) 13時～17時			