

平成28年度さぬき映画祭「映像塾」第I期

ようこそ、 ドラマの世界へ

— 大津一瑠の映画・TV入門 —

受講生
募集



「ようこそ、

ドラマの世界へ」



映画・テレビなどで数多くのシナリオを手がけ、大阪芸術大学映像学科などで教鞭をとる大津一瑠氏が、シナリオライターの視点で、映画やTVドラマの魅力語り、そのマジックを解き明かします。

ドラマのストーリーが創り出される仕組み、魅力あるキャラクターを生み出す方法などを知ることにより、きっとあなたは映画、TVドラマの見方が変わり、もしかすると自分でも知らない才能に気付くかも知れません。

Scenario.





平成28年度さぬき映画祭「映像塾」第Ⅰ期

ようこそ、 ドラマの世界へ

受講生
募集

— 大津一瑠の映画・TV入門 —

平成28年 6月11日(土)・25日(土) [全2回]



会場 香川県社会福祉総合センター
第2中会議室

募集締切 5月25日(水) 必着

講座日程 各回2時間(含休憩)

- 講座内容**
- 名作映画・TVドラマの面白さの秘密
 - 全てはシナリオから、そのマジック
 - シナリオは自己発見、発想術の全て
 - ドرامはキャラクター、あなたも主人公になれる。など

	日 時	受付開始
第1回	6月 11日(土) 13:30~15:30	13:10
第2回	6月 25日(土) 13:30~15:30	13:10

※受講の可否は、5月末~6月初旬にお知らせします。
※講座日程等は、都合により変更になる場合があります。

対象 高校生以上

講師



脚本家・大阪芸術大学映像学科客員教授
大津 一瑠 | Ichirou Ohtsu

大阪芸術大学客員教授、社団法人シナリオ作家協会理事。同志社大学文学部卒業。東映京都撮影所を経て、フリーのシナリオライター。主に関西を拠点に活動。平成23年度~さぬき映画祭「映像塾」シナリオ講座講師。

- 【代表作】**
- <映画>
 - 恐竜怪鳥の伝説(1977年)
 - 忍者百地三太夫(1980年)
 - <テレビドラマ>
 - 柳生一族の陰謀、忍者服部半蔵(1999年)
 - ブロードキャストASUKA(2008年)ほか。

受講料 2,000円

定員 40名程度

応募者多数の場合は、過去のシナリオ講座受講歴のない方及び、香川県在住の方を優先します。

申込方法

下記の受講申込書に必要事項をご記入の上、郵送もしくはFAX、電子メールにて下記までお申し込みください。

申込・お問い合わせ先

さぬき映画祭実行委員会事務局 シナリオ講座担当
〒760-8570 香川県高松市番町4-1-10 (香川県文化振興課内)
TEL 087-832-3785 FAX 087-806-0238
E-mail info@sanukieigasai.com
URL http://www.sanukieigasai.com

平成28年度さぬき映画祭「映像塾」第Ⅰ期 受講申込書 「ようこそ、ドラマの世界へ」—大津一瑠の映画・TV入門—

フリガナ 氏名	年齢	歳	性別	男・女
住所				
TEL	FAX			
E-mail	過去のシナリオ講座受講歴		有・無	
シナリオ講座を何で知りましたか。 (チラシなどであればご覧になった場所もご記入ください。)				